Секция Науки Образовательного Синтеза Силенок Нина Николаевна

Аватар МАН ИВО Подр. ИВДИВО 261 972 ИЦ

philipsxenium1955@yandex.ru

 ТЕЗИСЫ

ЦЕЛОСТНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МАТРИЧНЫМ ПРИНЦИПОМ 64-РИЧНО

 Суть образовательного процесса – образование Человека, его Частей, Систем, Аппаратов, Частностей. Базовая 64-рица Человека в матрице 8 х 8 даёт возможность многовариативного видения целостного образования Человека-Творца, где в качестве фундамента (нижняя горизонталь) мы видим Частности, которые Человеку необходимо научиться производить, создавать, а в левой вертикали – источники этих возможностей от Отца и Аватаров. В клеточке-пересечении – процесс применимости Огня и Синтеза для творения Частностей. Например: 5/3 «Вершение Плана Творения наукой Осмысленности», 5/1 «Психодинамичность Образа Жизни пассионарностью Отцом».

 При наложении на матрицу возрастной специфики, она наполняется необходимой конкретикой, сохраняя цельность. При освоении какого-либо школьного предмета, вида наук, разработке определённой темы матрица, обеспечивая целостный взгляд данным ракурсом , стимулирует многочисленные связи, полноту и глубину освоения темы, разнообразие применимости её.

 И, наконец, матрица разворачивается иерархически многослойно, когда мы взрастаем восемью видами жизни, показывая нам, из чего складывается потенциал нашей могучести или причины наших неудач, помогает видеть конкретные этапы преодоления, взрастания. Данная методология является основой для развития творцовости Учителя, алгоритмом преобразования школьных дисциплин для решения главной задачи – образования Человека.